

Die Kunst bringt Leben ins Leben

KUNST-AUKTION

mit Werken von Bonner Künstlerinnen und Künstlern
und Konrad Beikircher als Auktionator

Sonntag, 03. Juni 2012, 15:45 – 16:30 Uhr

Bühne vor dem Alten Rathaus der Stadt Bonn

Vorbesichtigung: Wagenhalle des Alten Rathauses am 03. Juni 2012, 11:00 – 15:00 Uhr

Der Kulturkreis Bonn nimmt den UNESCO Weltkulturtag 2012 und den bundesweiten Aktionstag „Kultur gut stärken“ des Deutschen Kulturrates zum Anlass, um am 03. Juni 2012 von 11:00 bis 21:00 Uhr auf dem Bonner Marktplatz die kulturelle Vielfalt in Bonn zu präsentieren. ArtDialog e.V. beteiligt sich dabei mit einer Auktion von Werken renommierter Bonner Künstlerinnen und Künstler.

Die zu versteigernden Werke und ihre Schöpfer werden in diesem Leporello vorgestellt. Die Werke werden zu einem günstigen Mindestgebot, der deutlich unter dem Marktpreis liegt, angeboten. Der Erlös geht direkt an die Künstlerinnen und Künstler. Die Verkaufsabwicklung erfolgt in bar nach der Auktion am Pavillon von ArtDialog, links neben der Bühne.

Wir danken den Künstlerinnen und Künstlern für ihre Mitwirkung und Herrn Konrad Beikircher für seine Bereitschaft, die Rolle des Auktionators zu übernehmen.

Dr. Ludwig Dinkloh
Vorsitzender

Dr. Uta Friederike Miksche
stellv. Vorsitzende und Kuratorin

Impressum:

ArtDialog e.V., Gesellschaft zur Förderung der Europäischen Integration durch Kunst, Goetheallee 45, 53225 Bonn;
Vorsitzender Dr. Ludwig Dinkloh (0228 433 7639); stellv. Vorsitzende Dr. Uta Friederike Miksche (0228 422 2790),
info@artdialog-bonn.de, www.artdialog-bonn.de

Gestaltung: KreARTive Konzepte, Dipl. Designer Volker Thehos, Remagen, www.kreartive-konzepte.de

11 Ren Rong



Villa Friede, Mainzer Str. 141-143
53179 Bonn, 0228-92399223
0171-3805805, renrong@gmx.de

1960 in Nangjing (Volksrepublik China) geboren; lebt seit 1986 in Deutschland und arbeitet sowohl in Bonn als auch in Beijing/China. Studium an der Kunstakademie Nangjing von 1982 bis 1986 und freie Malerei an den Kunstakademien Münster und Düsseldorf von 1989-1992; Meisterschüler von Prof. Fritz Schwegler.

Preise und Stipendien: Jahresstipendium des Kultusministeriums des Landes Schleswig-Holstein, 1993; Weilburger Förderpreis für Bildende Kunst, 1994; Gastprofessor an der Hochschule für Gestaltung, Hamburg, 2001. Umfangreiche Ausstellungstätigkeit seit 1995 im In- und Ausland.



Pflanzenmensch,
Papierschnitt, 45 x 55 cm
incl. Rahmen, 2011
Mindestgebot:
580,- Euro inkl. Rahmen

12 Russi, Bruno



Bahnhofstraße 85, 53123 Bonn
0228-747248
bruno@russi.de, www.russi.de

In Gorizia (Italien) geboren. Ausbildung als Industrie-Designer und Grafiker. Seit 1970 in Deutschland ansässig und als freischaffender Maler, Grafiker und Bildhauer tätig.

Mitglied des BBK (Bundesverband Bildender Künstler) Bezirk Bonn-Rhein-Sieg, des Kunstvereins für den Rhein-Sieg-Kreis und der Bonner Künstlergruppe Art 7. Seit 1965 zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland darunter Petersburg, Oxford, Brno, Berlin, Karlsruhe, Wuppertal und im Bonner Raum. Preisträger der „Rundschau-Edition Kunstblatt 1988“. Zahlreiche Veröffentlichungen in Zeitschriften und Katalogen.



Ohne Titel,
Acryl auf Fotogramm,
50 x 60 cm, 1991
Mindestgebot:
350,- Euro

13 Seggewiss, Gisela



Lommerwiese 67, 53639 Königswinter
02223-904060, gisela.seggewiss@gmx.de
www.bbk-bonn-rhein-sieg.de

Geboren in Remscheid, lebt und arbeitet in Königswinter-Oberdollendorf.

Vertiefung ihrer Kenntnisse verschiedener künstlerischer Techniken u.a. bei Gerti Grashey, Johannes Reinartz und Arno Reins. Bevorzugte Maltechnik ist das Aquarell.

Mitglied im BBK Bonn-Rhein-Sieg und bei „Visual Arts Nova Scotia“, Halifax/Kanada. Vom Kunstverein für den Rhein-Sieg-Kreis 1987-1990 mit der Leitung einer Kinder-Malschule betraut.

Seit 1979 kontinuierliche Ausstellungstätigkeit im In- und Ausland.



Gletscherspiel 1,
Aquarell, Original Grafik
(EA, 2 Expl.),
34 x 50 cm, 2000
Mindestgebot:
850,- Euro,
Rahmen: 90,- Euro

14 Skoberne, Samo



Franz-Ellerbrock-Str. 41, 53501 Grafenschaft
0170-4433462, samo@samoskoberne.com
www.samoskoberne.com

Geboren 1965 in Celje/Slowenien, lebt und arbeitet in der Nähe von Bonn.

Bis 1995 als Maschinenbaukonstrukteur und Computeroperateur tätig. Von 1995 bis 1999 Studium der Bildhauerei an der Alanus Hochschule Alfter und seit 1999 als freischaffender Bildhauer tätig. Seitdem zahlreiche Einzel- und Gruppenausstellungen. Ab 1997 Teilnahme an diversen Projekten und Symposien.



Ohne Titel,
Eiche, Weide, Eisen,
110 x 35 x 10 cm, 2011
Mindestgebot:
1.100,- Euro

15 Stammer, Karl-Theodor



Adolf-Str. 40, 53111 Bonn
0228-633741

1951 in Sinzig geboren, lebt und arbeitet in Bonn und in Bruneck/Südtirol.

Von 1973 bis 1978 Studium der Freien Kunst an der Fachhochschule für Kunst und Design in Köln mit dem Schwerpunkt klassische druckgrafische Techniken.

Preise und Auszeichnungen: Hans-Thuar-Preis, 1988; Stipendium der Stadt Bonn, 1988; Kunstpreis der Stadt Bonn, 1993; August-Macke-Medaille der Stadt Bonn, 2012.

Zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland.



Ohne Titel,
Farb-Linolschnitt 4/7,
50 x 40 cm, 2010
Mindestgebot:
400,- Euro ohne Rahmen;
Rahmen 50,- Euro

16 Wickenden, Chris



0171-4793360
chris@wickenden.de
www.wickenden.de

1960 geboren in Stamford, England

1982-89 Studium Architektur, Grafik Design & Visuelle Kommunikation, RWTH Aachen und FH Düsseldorf

2008 Entwicklung der Non-Stop-Einstrichzeichnung

2009 Gründung der Online Initiative Building-Bildung

Seit 2007 als freischaffender Künstler tätig.



Wohn von hier?
Non-Stop-Einstrich-
zeichnung, Original,
Tusche auf Papier,
40 x 30 cm
(gerahmt 53 x 43 cm),
2009
Mindestgebot:
650,- Euro

01 Correa-Lira, Francisco

0228-9764008, f.correa@gmx.de
www.francisco-correa-art.de

1963 in Santiago de Chile geboren. Lebt seit 1990 in Deutschland und arbeitet in Bonn.

Studien: 1983-88 Produkt-Design, Technologische Universität Santiago, Santiago de Chile; 1991-95 Grafik-Design, Fachhochschule Münster

Stipendien und Preise: 1996 Stipendium Aldegrevier-Gesellschaft in Séguret, Frankreich; 1993-95 Stipendium Katholischer Akademischer Ausländer-Dienst (KAAD); 2007 Arbeitsstipendium Aldegrevier-Gesellschaft; 2011 1. Preis „Kunst auf dem Campus 2011“, Rheinbach.



Geschirr eines Unbekannten, Mischtechnik auf Leinwand, 60 x 50 cm, 2012
Mindestgebot: 800,- Euro

02 Fernkorn, Sabine

Theodor-Litt-Str. 49, 53121 Bonn
0228-4097418, sfernkorn@aol.com,
www.sabinefernkorn.com

Geboren in Münster / Westfalen, lebt und arbeitet in Bonn.

Studium der Malerei an der Kunstakademie Münster, 1983-1990; Meisterschülerin bei Prof. L. von Arseniew; seit dem Diplom 1991 freischaffend tätig; Atelier in Köln 1995-2000; Atelierstipendium der Stadt Bonn und des Bonner Kunstvereins, 2000-2005; Hans-Thuar-Preis, 2001.

Zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland. Vertreten in privaten und öffentlichen Sammlungen.



Licht-Grat, horizontal, No.8, Acryl auf BW-Nessel auf Keilrahmen, 50 x 40 cm, 2006
Gerahmt in Schattenfuge, Holz, weiß lasiert (55 x 45 x 3,5 cm)
Mindestgebot: 840,- Euro incl. Rahmen

03 Genschow, Cornelia

Franz-Ellerbrock-Str. 41, 53501 Grafschaft
02461-9119428, c.genschow@grasblau.de
www.grasblau.de

Geboren in Dresden 1974; Studium der Malerei an der Alanus Hochschule Alfter, 1996-2009; Lehraufträge für Malerei an der Rheinischen Friedrich-Wilhelm-Universität Bonn und an der Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft Alfter, 2009; Gründung Produzentengalerie für Kunst und Natur, Bonn, 2009; Preise und Stipendien (Auswahl): Artist in Residence, Altana Kulturstiftung Bad Homburg, 2009; Arbeitsstipendium der Stadt Celje, Slowenien, 2006; Förderatelier der Stadt Bonn, 2005; Lucas-Cranach-Preis der Stadt Kronach, 2001; Ausstellungen im In- und Ausland seit 2000.



Junigrün 02, Öl auf Leinwand, 2011
80 x 125 cm,
Mindestgebot: 1200,- Euro

04 Grießer, Ingrid

0228-378404
Ingrid.Griesser@gmx.de

Geboren 1951 in Thüringen, lebt und arbeitet in Bonn.

Beginn der künstlerischen Tätigkeit 1987; Studium der Bildhauerei an der Alanus Hochschule in Alfter, 1994-1998; seit 1998 freischaffend künstlerisch tätig. Mitbegründerin der Produzentengalerie viktorika b in Bonn, 2000 und der KünstlerInnengruppe MIKADO, 2004. Seit 1997 Teilnahme an zahlreichen Projekten und Ausstellungen im In- und Ausland.



Ohne Titel, Faltojekt, S-18-06, Papier, Naturmaterial, Acrylfarbe u.a., ca. 110 x 40 x 40 cm, 2006
Mindestgebot: 600,- Euro

05 von Hasselbach, Tinka

Königswintererstr. 733 A, 53227 Bonn
0228-445660, tinkavhasselbach@aol.com
www.tinkavonhasselbach.de

1939 in Bonn geboren, lebt und arbeitet in Bonn.

Kunststudium an den Kunstakademien Stuttgart und Karlsruhe, 1961-1973; Malerei an der FH Köln (Meisterschülerin), 1973-1978.

Stipendien und Preise: Stipendium der Stadt Bonn, 1989; Stipendium der Stadt Bonn für Budapest, 1993; Kunstpreis der Stadt Bonn, 1996; August-Macke-Medaille, 2010. Von 1964 bis 2004 Studienaufenthalte in Rom (Villa Massimo), Zürich, Umbrien, Toskana, Tessin, Frankreich, Ägypten und Indien.

Zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland.



Flower (Frühling 2009), Fotoarbeit, Pigmentdruck auf Büttenspapier (300 gr.), 80 x 114 cm, 2009
Mindestgebot: 480,- Euro
gerollt ohne Rahmung

06 Kroke, Barbara

0228-325258, 0171-1133506
barbara.kroke@t-online.de
www.barbara-kroke.de

Geboren 1944 im heutigen Polen, lebt in Wachtberg-Pech und arbeitet in ihrem Atelier in Bonn-Mehlem.

Seit 2001 zahlreiche Ausstellungen in Bonn, Köln und Umgebung mit Arbeiten vorwiegend in Acryl- und Mischtechniken; seit 2006 auch Ausstellungen im weiteren In- und Ausland.

Mitglied der GEDOK Bonn, des BBK Bonn und des Frauenmuseums Bonn; verantwortlich für die Ausstellungen im Kurfürstlichen Gärtnerhaus Bonn.



Thunderbird, 2005, Acryl auf Leinwand, Mischtechnik, 60 x 80 cm
Mindestgebot: 900,- Euro

07 Lafont-König, Clotilde

Europastraße 8, 53175 Bonn
0228-3775818
C_lafont_koenig@yahoo.com

Geboren in Paris, lebt und arbeitet in Bonn.

Jurastudium (Dr. jur. internationales Urheberrecht) in Frankreich; Kunststudium an den Kunsthochschulen in Genf und Braunschweig. Gestaltung von zwei Kinderbüchern zur Heranführung an die klassische Musik.

Zahlreiche Gruppen- und Einzelausstellungen im In- und Ausland.

Mitgliedschaften: GEDOK Bonn e.V. und Internationaler Künstlerverein e.V. Seit 2007 Präsidentin der GEDOK Bonn.



Kaleidoskop, Textilkunst, Seide und Baumwolle
140 x 50 cm, 2009
Mindestgebot: 900,- Euro

08 Oppelland-Hampel, Gerrit

Niebuhrstraße 10 A, 54113 Bonn
0228-9268854
www.oppelland-hampel.de

Geboren in Celle, lebt und arbeitet in Bonn.

Studium der Wirtschaftswerbung an der Hochschule für Bildende Künste in Berlin und Psychologie in Münster und Bonn. Künstlerische Ausbildung u.a. an der Alanus Hochschule Alfter und an der Sommerakademie Salzburg.

Ausstellungen (Auswahl): Katholisches Soziales Institut Bad Honnef, 2004; Atelier Meerkatze, Königswinter, 2009; Glockwerks Lichte Kunstprojekte e.V., Nieder-Olm, 2009; Rathaus Hennef, 2009.



Gelb trifft zärtliches Grau, Acryl und Ölkreide auf Leinwand, 2011
90 x 120 cm

Mindestgebot: 900,- Euro

09 Pech, Stephanie

Jospeh-Roth-Str. 99, 53175 Bonn
stephaniepech@aol.com

Geboren 1968 in Unna, lebt und arbeitet in Bonn.

Studium an der Kunstakademie Münster (Abschluss 1995), Meisterschülerin bei Prof. Hermann-Josef Kuhna. Preise und Stipendien (ab 1993, Auswahl): „CHILUFIM“ Künstleraustausch NRW mit Israel, Kultursekretariat NRW; Hans-Thuar-Preis, Kunstmuseum Bonn; Stipendium der Konrad-Adenauer-Stiftung; Stipendium Malerei der Kulturstiftung Sparkasse Unna; Reisestipendium Italien der Kunstakademie Münster; Max-Ernst-Stipendium der Stadt Brühl.

Seit 2000 zahlreiche Einzel- und Gruppenausstellungen sowie Messebeteiligungen im In- und Ausland.



Magnolien VI, Öl auf Leinwand, 50 x 40 cm, 2008
Mindestgebot: 1.200,- Euro

10 Prechtel, Sabine

Goetheallee 49, 53225 Bonn
0228-472830, e.prechtel@freenet.de
www.bildflaeche.de

Geboren 1948 in Oslo/Norwegen, lebt und arbeitet in Bonn.

Ab 1970 Studium der Malerei bei Arno Reins, Bonn; Prof. László Fallér, Düsseldorf; Christian Ivar Hammerbeck, Lofoten; Prof. Michael van Ofen, Münster; Computergrafik bei Prof. Hajo Klein, Universität Bonn. Seit 1983 eigenes Atelier. Seit 1992 künstlerisch tätig in der Erwachsenenbildung.

Mitgliedschaften: BBK Bonn; GEDOK Bonn; Kunstverein Rhein-Sieg-Kreis e.V.; Einzel- und Gruppenausstellungen seit 2000 in Bonn und Umgebung.



Jakobsweg 12:00 Uhr, Acryl auf Büttens, 50 x 60 cm, 2011
Mindestgebot: 400,- Euro